

## Plan de trabajo Escuela de Diseño Textil y Modas 2018

Presidenta: Arianna Saquisilí

Vicepresidenta: Ninoska Merchán

### Académico y vinculación con la sociedad

- Coworking: Ponencias, Charlas y debates con doctorandos Ecuatorianos de las más importantes escuelas de moda en el mundo como: Instituto Marangoni, Parson y Central Saint Martins.
- Ayudantes de cátedra: Estudiantes destacados que aporten sus conocimientos para apoyar a los que presentan dificultad en ciertos temas, (gestionar que este trabajo sea reconocido como labor comunitario o con un certificado especial que aportará en el desarrollo de su portafolio profesional).
- Quintaesencia(Club de diseño textil): Reuniones semanales donde se llevará a cabo talleres de ilustración de moda, Estilismo, Fotografía de moda, Técnicas experimentales, etc.
- Portafolio Review: Pensado en mejorar la calidad de los portafolios profesionales y dirigirlos hacia fuera para aplicar a maestrías internacionales. Social Cultural.
- Inmarcesible (Festival de Equidad) muestra artística vinculativa entre las carreras de la facultad de diseño, el concepto del evento es la equidad de género, y la no violencia tanto a mujeres, hombres, miembros de la comunidad LGBTI, personas con capacidades especiales, etc. Teatro performance, grafico expo fotográfica y publicidad, interiores y arqui adecuación de los espacios, objetos accesorios, textil pasarela conceptual.
- Buscar plataforma externa a la universidad.-Con auspicios (Fondos invertibles, presentar proyecto)

### Gestión y Servicios

- **Dreamers (diseñadores junior):** Plataforma nacional e internacional que pone en escena colecciones creadas por un equipo creativo conformado por un diseñador líder, dos estudiantes de diseño textil y un estudiante de diseño de objetos.
- ¡Eureka! (Vende tu idea): Exposición de proyectos finales de cada uno de los ciclos (15 minutos por persona) ante un grupo de posibles compradores, empresarios textiles, directores de arte, estilistas, y galerías.
- Viajes estudiantiles a eventos de moda icónicos en latinoamérica: Colombiamoda, Encuentro Latinoamericano de diseño.
- Asociación de tejedoras de paja toquilla.
- Continuación Del Proyecto De Capacitación en diseño y producción a las artesanas de Simiatug: Este trabajo vinculativo busca mejorar las condiciones de producción de esta maravillosa técnica de bordado. Los estudiantes participantes recibirán horas de labor social por este proyecto.